



**GARFIELD: LA PEL·LÍCULA** ESTRENA  
Mark Dindal (EUA, 2024) | 100' | DOC | TP sala 3

**dimecres: 17.00 h - 19.00 h - 21.00 h**  
**de divendres a dilluns: 17.00 h - 19.00 h**

En Garfield, un gat casolà mandrós i sarcàstic que odia els dilluns i adora la lasanya, es retroba inesperadament amb el seu pare: un gat de carrer del qual feia molt de temps que no sabia res. Aquesta trobada el durà a abandonar la vida regalada a què està acostumat i a viure una aventura salvatge al món exterior acompanyat del gos Odie...



**MAMÍFERA**  
Liliana Torres (Espanya, 2024) | 93' | VOC | +7 sala 2

**dimecres i de divendres a dilluns:**  
**18.05 h - 21.40 h**

Una parella fa front a un embaràs inesperat. Ella no vol ser mare, però comença a sentir-se qüestionada per la societat, les pors internes i el desig sobtat d'ell per tenir la criatura.



**CARMEN** **dimecres 1 de maig - 19.45 h**

Aigul Akmetshina interpreta la protagonista epònimica en aquesta nova i tòrrida producció de Damiano Michieletto de la popular òpera de Bizet.

**Compositor:** Georges Bizet  
**Direcció musical:** Antonello Manacorda  
**Durada:** 220 min (incloent-hi un intermedi)

**En directe des de la Royal Opera House**

**ÒPERA**

**CINEBAIX**  
cinema associatiu

C/ Joan Battllori, 21 - Sant Feliu de Llobregat  
Tel. 93 666 18 59 - cinebaix@cinebaix.com  
www.cinebaix.cat - Segueix-nos a

**DIMECRES 1 i del divendres 3 al dilluns 6 de maig de 2024**



**MARIA MONTESSORI** ESTRENA  
Léa Todorov (França, 2023) | 100' | DOE | VOSE | +7 sala 2

**dimecres, dissabte i diumenge:**  
**16.15 h VOSE - 19.50 h DOE**  
**divendres i dilluns:**  
**16.15 h DOE - 19.50 h DOE**

París, any 1900. Lili d'Alency és una popular cortesana que amaga un secret. La seva filla Tina va néixer amb una discapacitat i la manté allunyada per protegir la seva carrera i reputació. Però el dia que es veu obligada a cuidar-la, la Lili decideix marxar a Roma per començar una nova vida. Allí coneix Maria Montessori, una doctora que està desenvolupant un revolucionari mètode educatiu per treballar amb els anomenats "nens deficients"...



**HAMMARSKJÖLD. LUCHA POR LA PAZ** ESTRENA  
Per Fly (Suècia, 2024) | 113' | DOE | VOSE | +12 sales 4 i 6

**dimecres i de divendres a dilluns:**  
**16.15 h DOE sala 6 - 21.00 h VOSE sala 4**

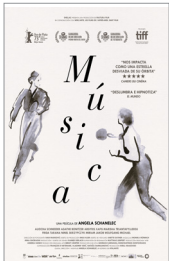
A la Guerra Freda de 1961, el diplomàtic i economista Dag Hammarskjöld puja en un avió en un intent desesperat per negociar un alto el foc amb els seus enemics després de dirigir les tropes de l'ONU en la seva primera operació bèl·lica.

Associació **CINEBAIX**

En conveni amb:



DOC = doblada en català DOE = doblada en espanyol VOC = versió original en català VOE = versió original en espanyol VOSE = versió original subtítulada en català VOSE = versió original subtítulada en espanyol



**MÚSICA** ESTRENA  
Angela Schanelec (Alemanya, 2023) | 108' | VOSE | +12 sala 4

**dimecres i de divendres i dilluns: 18.45 h**

En Jon neix a les muntanyes gregues durant una nit de tempesta, és abandonat pels seus pares biològics i creix amb uns grangers que l'acullen i l'adopten. Anys després, és empresonat com a responsable d'un accident mortal i estableix una relació cada cop més intensa amb la zeladora de la presó.



**EL MAL NO EXISTE** ESTRENA  
Ryūsuke Hamaguchi (Japó, 2023) | 106' | DOE | VOSE | +12 sala 5

**dimecres, dissabte i diumenge: 16.45 h DOE**  
**divendres i dilluns: 16.45 h VOSE**

La Takumi i la seva filla, Hana, viuen en un poble proper a Tòquio. La seva vida es veurà profundament afectada quan descobreixen que prop de casa seva es construirà un càmping glamurós perquè els habitants de la ciutat facin escapades còmodes a la natura.



**RIVALES**  
Luca Guadagnino (EUA, 2024) | 131' | DOE | +12 sala 1

**dimecres: 16.30 h**  
**de divendres a dilluns: 16.30 h - 21.00 h**

Ambientada en el competitiu món del tennis professional, en el qual la jugadora convertida en entrenadora Tashi ha aconseguit transformar el seu marit Art en un campió de Grand Slam. Després d'una ratxa de derrotes, la Tashi l'inscriu en un torneig 'Challenger'...



**EL ESPECIALISTA**  
David Leitch (EUA, 2024) | 126' | DOE | +12 sala 6

**dimecres i de divendres a dilluns: 19.00 h - 21.15 h**

És doble d'acció i, com tothom a la comunitat de dobles d'acció, explota, rep trets, s'estavella, travessa finestres i cau des de les més grans altures, tot per al nostre entreteniment. I ara, acabat de sortir d'un accident que gairebé acaba amb la seva carrera...



**SIEMPRE NOS QUEDARÁ MAÑANA**  
Paola Cortellesi (Itàlia, 2023) | 118' | DOE | VOSE | +12 sala 5

**dimecres, dissabte i diumenge:**  
**19.00 h DOE - 21.15 h VOSE**  
**divendres i dilluns: 19.00 h VOSE - 21.15 h DOE**

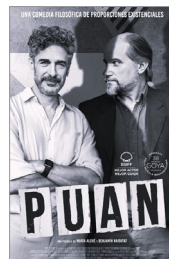
És primavera i tota la família està esvalotada per l'imminent compromís de l'estimada filla gran, la Marcella, que, per part seva, només espera casar-se ràpidament amb un simpàtic noi de classe mitjana, el Giulio...



**THE PALACE**  
Roman Polanski (Itàlia, 2023) | 100' | DOE | +12 sala 4

**dimecres i de divendres a dilluns: 16.45 h**

L'Hotel Palace és un extraordinari castell dissenyat a principis del segle XX i està situat en plena vall nevada de Suïssa. Cada any acull hostes adinerats de tot el món en aquest ambient gòtic i de conte de fades. La vigília de l'any 2000 s'han reunit tots per a un esdeveniment irrepètible.



**PUAN**  
María Alché i Benjamín Naishtat (Argentina, 2023) | 111' | VOE | +12 sala 3

**de divendres a dilluns: 21.00 h**

El Marcelo, un home d'uns 50 anys, ha dedicat la seva vida a l'ensenyament de Filosofia a la Facultat de Filosofia i Lletres. Quan el cap de Càtedra, mentor i company d'aventures del pensament mor inesperadament...



**CIVIL WAR**  
Alex Garland (EUA, 2024) | 109' | DOE | +18 sala 1

**de divendres a dilluns: 19.00 h**

En un futur proper on Amèrica està sumida en una cruenta guerra civil, un equip de periodistes i fotògrafs de guerra emprendre un viatge per carretera en direcció a Washington DC. La seva missió: arribar abans que les forces rebels assaltin la Casa Blanca i prenguin el control al president dels Estats Units.