



MARACUDA

Viktor Glukhushin (Hongria, 2025) | 90' | DOC | PQ sala 6

divendres, dissabte i diumenge: 17.00 h

En Maracuda, fill d'un respectat líder tribal i que lluita per estar a l'altura de les expectatives del pare, s'aventura en un bosc misteriós per provar-se a si mateix. Allà coneix en Tink, un ocell extraterrestre màgic amb qui s'embarca en una aventura increïble al bosc de l'Edat de Pedra...



SUPER MARIO GALAXY: LA PEL·LÍCULA

A. Horvath, M. Jelenic (EUA, 2026) | 98' | DOC | +7 sala 3

divendres, dissabte i diumenge: 16.45 h

Després de vèncer en Bowser i salvar Brooklyn, en Mario s'enfronta a una nova amenaça: la conspiració d'en Wario i en Bowser Jr. per dominar el món. Amb l'ajuda del seu germà Luigi i de la princesa Peach, en Mario emprèn una aventura que el durà a través de la galàxia fins als confins de l'univers.



MICHAEL

Antoine Fuqua (EUA, 2026) | 127' | DOE | VOSE | +12 sales 1 i 2

divendres i dilluns: 16.15 h s.2 DOE - 18.45 h s.1 VOSE
dissabte i diumenge: 16.15 h s.2 DOE - 18.45 h s.1 DOE

Mostra el viatge de Michael Jackson més enllà de la música, des del descobriment del seu extraordinari talent com a líder dels Jackson Five fins a convertir-se en una visionària estrella amb una ambició creativa que va despertar un incansable afany per consagrar-se com la icona més gran de la indústria de l'entreteniment.



En conveni amb:



Tel. 93 666 18 59 - cinebaix@cinebaix.com
www.cinebaix.cat



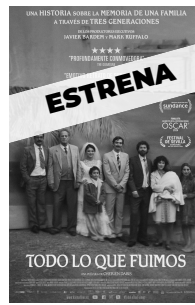
EL DIABLO VISTE DE PRADA 2

David Frankel (EUA, 2026) | 120' | DOE | VOSE | PQ sales 1 i 3

de divendres a dilluns:

16.30 h s.1 DOE - 18.45 h s.3 DOE - 21.15 h s.1 VOSE

Segueix la lluita de Miranda Priestly contra Emily Charlton, la seva exassistenta convertida en executiva rival, mentre competeixen pels ingressos per publicitat enmig de la decadència dels mitjans impresos i la Miranda s'acosta a la jubilació.



TODO LO QUE FUIMOS

Cherien Dabis (Palestina, 2025) | 145' | DOE | VOSE | +16 sala 2

divendres i dilluns: 18.40 h DOE
dissabte i diumenge: 18.40 h VOSE

Una epopeia intergeneracional que narra les vides de tres generacions de família palestina. Després en un adolescent palestí s'enfronta a soldats israelians en una protesta a Cisjordània, la seva mare relata la sèrie d'esdeveniments que el van portar a aquest moment fatídic, començant pel desplaçament forçós del seu avi.



RESURRECTION

Bi Gan (Xina, 2025) | 160' | VOSE | +16 sala 4

de divendres a dilluns: 18.15 h

En un món on els humans han perdut la capacitat de somiar, una dona descobreix un ésser misteriós capaç encara d'experimentar-ho. Ella aconsegueix endinsar-se en els seus somnis a la recerca de la veritat...

DOC: doblada en català DOE: doblada en espanyol VOC: versió original en català VOE: versió original en espanyol
VOSE: versió original subtítulada en català VOSE: versió original subtítulada en espanyol



LA ISLA DE AMRUM

Fatih Akin (Alemanya, 2025) | 93' | DOE | VOSE | +12 sala 5

divendres i dilluns: 19.00 h VOSE
dissabte i diumenge: 19.00 h DOE

Illa d'Amrum, primavera del 1945. En els últims dies del règim nazi, en Nanning, un nen de 12 anys, ajuda la seva família treballant al camp. Mentre espera la tornada del seu pare, aprèn a conèixer en un entorn marcat per l'escassetat i el silenci...

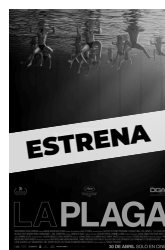


ENZO

Robin Campillo (França, 2025) | 102' | VOSC | +12 sala 5

de divendres a dilluns: 17.00 h

L'Enzo, de 16 anys, és un aprenent de paleta. El seu pare volia que cursés estudis superiors, però ell desafia les expectatives de la seva família burgesa: vol fugir de l'ambient còmode però sufocant de la vila familiar. A les obres, coneix un carismàtic col·lega ucraïnès que sacseja el seu món.



LA PLAGA

Charlie Polinger (Austràlia, 2025) | 98' | DOE | VOSE | +16 sales 4 i 6

divendres i dilluns: 16.30 h s.4 DOE - 21.15 h s.6 VOSE
dissabte i diumenge: 16.30 h s.4 VOSE - 21.15 h s.6 DOE

En un campament de waterpolo masculí, un preadolescent de dotze anys amb ansietat social es veu arrossegat a formar part d'una cruel tradició que ataca un marginat amb una malaltia anomenada 'La Plaga'. Però a mesura que es difuminen els límits entre el joc i la realitat, tem que la broma pugui estar ocultant alguna cosa real.



L'AISHA NO POT VOLAR

Morad Mostafa (Egipte..., 2025) | 131' | VOSC | +18 sala 4

de divendres a dilluns: 21.10 h

Atrapada entre una relació indefinida amb un jove cuiner egipci, un gàngster que li fa xantatge amb un tracte poc ètic a canvi de seguretat i una nova casa que li assignen per treballar, l'Aisha lluita per sobreposar-se a les seves pors i batalles perdudes, fent que els seus somnis es creuin amb la realitat i portant-la a un carreró sense sortida.



EL SONIDO DE LA CAÍDA

Mascha Schilinski (Alemanya, 2026) | 154' | VOSC | +16 sala 5

de divendres a dilluns: 20.45 h

Quatre nenes, l'Ànima, l'Erika, l'Angelika i la Lenka, passen la seva joventut a la mateixa granja del nord d'Alemanya. A mesura que la casa evoluciona al llarg d'un segle, els ecos del passat perduren a les seves parets. Tot i que separades pel temps, les seves vides comencen a reflectir-se.



UN POETA

Simón Mesa Soto (Colòmbia, 2025) | 123' | VOE | +16 sales 2 i 3

divendres, dissabte i diumenge: 21.15 h s.2
dilluns: 16.30 h s.3 - 21.15 h s.2

L'obsessió d'Óscar Restrepo per la poesia no li ha reportat cap glòria. Envel·lit i erràtic, ha sucumbit al tòpic del poeta a l'ombra. Conèixer la Yurlady, una adolescent d'origen humil, i ajudar-la a cultivar el seu talent porta una mica de llum als seus dies, però arrossegar-la al món de la poesia potser no és el camí.



INCONTROLABLE (I SWEAR)

Kirk Jones (Regne Unit, 2025) | 120' | DOE | VOSE | +12 sala 6

divendres: 19.00 h VOE
dissabte i diumenge: 19.00 h DOE
dilluns: 16.30 h DOE - 19.00 h VOSE

La història real de John Davidson. Diagnosticat amb Tourette als 15 anys, assenyalat com a boig pels seus companys, va lluitar amb una condició que pocs havien presenciada. Ja adult, va fer campanya a favor de la síndrome de Tourette.



LA MOMIA DE LEE CRONIN

Lee Cronin (EUA, 2026) | 133' | DOE | +18 sala 3

de divendres a dilluns: 21.00 h

Nova versió del clàssic *La momia*. La jove filla d'un periodista desapareix al desert sense deixar rastre. Vuit anys més tard, la família trencada es commociona quan ella els és retornada, i el que hauria d'haver estat una reunió joiosa es converteix en un autèntic malson.