



LES OVELLES DETECTIVES

Kyle Balda (Regne Unit, 2026) | 109' | DOC | +7 sales 4 i 6

de divendres a dilluns:
16.30 h s.4 - 19.30 h s.6 - 21.30 h s.6

Un pastor lleigex cada nit en veu alta a les seves ovelles una història misteriosa d'assassinats, fent veure que els animals poden entendre'l. Quan el pastor apareix mort, les ovelles s'adonen de seguida que ha estat assassinat i, convençudes que estan capacitades per resoldre el cas, inicien la seva pròpia investigació.

SUPER MARIO GALAXY: LA PEL·LÍCULA

A. Horvath, M. Jelenic (EUA, 2026) | 98' | DOC | +7 sala 2

dissabte i diumenge: 16.30 h

Després de vèncer en Bowser i salvar Brooklyn, en Mario s'enfronta a una nova amenaça: la conspiració d'en Wario i en Bowser Jr. per dominar el món. Amb l'ajuda del seu germà Luigi i de la princesa Peach, en Mario emprèn una aventura que el durà a través de la galàxia fins als confins de l'univers.

MICHAEL

Antoine Fuqua (EUA, 2026) | 127' | DOE | VOSE | +12 sales 1 i 6

divendres i dilluns: 17.00 h s.6 DOE - 18.45 h s.1 VOSE
dissabte i diumenge: 17.00 h s.6 VOSE - 18.45 h s.1 DOE

Mostra el viatge de Michael Jackson més enllà de la música, des del descobriment del seu extraordinari talent com a líder dels Jackson Five fins a convertir-se en una visionària estrella amb una ambició creativa que va despertar un incansable afany per consagrar-se com la icona més gran de la indústria de l'entreteniment.



CINEBAIX cinema associatiu

En conveni amb:



YO NO MORIRÉ DE AMOR

Marta Matute (Espanya, 2026) | 94' | VOE | +12 sala 5

de divendres a dilluns: 18.10 h - 21.45 h

Als seus 18 anys, la Claudia no vol ser l'heroïna de la seva família. La malaltia de la seva mare irromp a casa com una tempesta silenciosa. Tot i això, la Claudia només vol viure com qualsevol persona de la seva edat. Entre el deure familiar i l'anhel d'explotar la seva joventut, la Clàudia haurà de triar com estimar sense renunciar a si mateixa.



LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA

C. Arnaiz, A. Ortega (Espanya, 2026) | 108' | VOE | +12 sala 3

de divendres a dilluns: 19.00 h

Los mejores años de nuestra vida és un retrat íntim i emocional d'Hombres G, una banda que va marcar diverses generacions i segueix tan vigent com als seus inicis. A través de material inèdit i una mirada contemporània, el documental celebra 40 anys d'amistat, música i energia inesgotable.

EL DIABLO VISTE DE PRADA 2

David Frankel (EUA, 2026) | 120' | DOE | VOSE | +7 sales 2 i 3

divendres i dilluns: 16.30 h s.3 DOE - 18.30 h s.2 DOE
dissabte i diumenge:
16.30 h s.3 VOSE - 18.30 h s.2 DOE - 21.00 h s.3 DOE

Segueix la lluita de Miranda Priestly contra Emily Charlton, la seva existència convertida en executiva rival, mentre competeixen pels ingressos per publicitat enmig de la decadència dels mitjans impresos...



TODO LO QUE FUIMOS

Cherien Dabis (Palestina, 2025) | 145' | DOE | VOSE | +16 sala 2

divendres i dilluns: 20.45 h DOE
dissabte i diumenge: 20.45 h VOSE

Una epopeia intergeneracional que narra les vides de tres generacions de família palestina. Després que un adolescent palestí s'enfronti a soldats israelians en una protesta a Cisjordània, la seva mare relata la sèrie d'esdeveniments que el van portar a aquest moment fatidic...



CINEBAIX cinema associatiu

Tel. 93 666 18 59 - cinebaix@cinebaix.com

www.cinebaix.cat

Del divendres 8 al dilluns 11 de maig de 2026



LOS JUSTOS

Jorge A. Lara, Fer Pérez (Espanya, 2026) sales 1 i 5 | 89' | VOE | +12

de divendres a dilluns:
17.00 h s.1 - 20.00 h s.5

Nou membres d'un jurat popular deliberen aïllats un polèmic cas de corrupció. Les proves són irrefutables, l'opinió pública ja n'ha emès el seu veredict, ningú sembla tenir dubtes... Fins que reben una oferta en secret: cada integrant guanyarà un milió d'euros si canvia el seu vot de culpable a innocent. Però si volen entrar al joc, hauran d'aconseguir la unanimitat; fet que traurà a la llum les veritables causes pendents de cadascun dels membres del jurat.

COUTURE (ALTA COSTURA)

Alice Winocour (França, EUA, 2025) sales 1 i 2 | 103' | DOE | VOSE | +12

divendres i dilluns:
16.30 h s.2 DOE - 21.15 h s.1 VOSE
dissabte i diumenge: 21.15 h s.1 DOE

En plena voràgine de la Setmana de la Moda de París, s'entrecruen els camins de tres dones, que breguen amb les tragèdies del món i els interrogants de les seves vides: a la Maxime, una directora de cinema nord-americà a la quarantena, li diagnostiquen càncer; l'Ada, una jove model del Sudan del Sud, escapa d'un futur marcat per acabar en un entorn frívol, i l'Angèle, maquilladora francesa que treballa entre bastidors a les desfilades, somia canviar de vida.



DOC: doblada en català DOE: doblada en espanyol VOC: versió original en català VOE: versió original en espanyol
VOSE: versió original subtítulada en català VOSE: versió original subtítulada en espanyol



LA ISLA DE AMRUM

Fatih Akin (Alemanya, 2025) | 93' | DOE | VOSE | +12 sala 4

divendres i dilluns: 18.30 h DOE
dissabte i diumenge: 18.30 h VOSE

Illa d'Amrum, primavera del 1945. En els últims dies del règim nazi, en Nanning, un nen de 12 anys, ajuda la seva família treballant al camp. Mentre espera la tornada del seu pare, aprèn a conviure en un entorn marcat per l'escassetat i el silenci...



ENZO

Robin Campillo (França, 2025) | 102' | VOSE | +12 sala 5

de divendres a dilluns: 16.15 h

L'Enzo, de 16 anys, és un aprenent de paleta. El seu pare volia que cursés estudis superiors, però ell desafia les expectatives de la seva família burgesa: vol fugir de l'ambient còmode però sufocant de la vila familiar. A les obres, coneix un carismàtic col·lega ucraïnès que sacseja el seu món.

RESURRECTION

Bi Gan (Xina, 2025) | 160' | VOSE | +16 sala 4

de divendres a dilluns: 20.30 h

En un món on els humans han perdut la capacitat de somiar, una dona descobreix un ésser misteriós capaç encara d'experimentar-ho. Ella aconsegueix endinsar-se en els seus somnis a la recerca de la veritat...



INCONTROLABLE (I SWEAR)

Kirk Jones (Regne Unit, 2025) | 120' | DOE | VOSE | +12 sala 3

divendres i dilluns: 21.00 h DOE

La història real de John Davidson. Diagnosticat amb Tourette als 15 anys, assenyalat com a boig pels seus companys, va lluitar amb una condició que pocs havien presenciat. Ja adult, va fer campanya a favor de la síndrome de Tourette.

