



ELS PÉREZ-OSOS

T. Vincent, R. Cussó (Austràlia, 2024) | 90' | DOC | PQ sala 3

de divendres a dilluns i dimecres: 16.30 h

Els Pérez-Osos són una família de peresosos que ha perdut la llar per culpa d'una tempesta terrorífica. Per això es traslladen a la gran ciutat, amb una furgoteka vella i rovellada, amb el propòsit de tirar endavant venent menjar a peu de carrer...



PIONERAS: SOLO QUERÍAN JUGAR

Marta Díaz de Lope Díaz (Espanya..., 2026) | 106' | VOE | +12 sala 4

de divendres a dilluns i dimecres: 16.15 h

A l'Espanya de principis dels anys 70, amb el franquisme encara profundament arrelat, un grup de joves més menyspreades cracs de la pilota i un somiador promotor esportiu uneixen forces per trencar barreres i iniciar el que serà la història del futbol femení al nostre país.



CADA DÍA NACE UN LISTO

Arantxa Echevarria (Espanya, 2026) | 97' | VOE | +16 sala 6

de divendres a dilluns i dimecres: 17.00 h

Toni Lomas va arribar a la fama quan va participar en un exitós talent show. Ara no té on caure mort. La seva situació canvia quan la Malena, un amor del passat, el posa en contacte amb el Junior, el fill d'un ric empresari, perquè robi un valuós quadre de la casa familiar...



VIVA ITALIA!

DISSABTE 27 de juny - 20.15 h

PROPERAMENT

La màgia d'Itàlia envaeix el majestuós escenari a l'aire lliure del Waldbühne en una nit que promet ser històrica. L'aclamada Filharmònica de Berlín, sota l'energica batuta de Kirill Petrenko, s'uneix al tità de la lírica mundial: el consagrat tenor Jonas Kaufmann.

EN DIRECTE



En conveni amb:



DREAMS

Michael Franco (Mèxic, 2025) | 98' | VOSC | +16 sala 5

de divendres a dilluns i dimecres: 21.15 h

El romanç floreix entre una dama adinerada de l'alta societat i un jove ballarí de ballet mexicà. Creient que la seva amant li donarà suport, ell creua la frontera per perseguir els seus somnis a San Francisco. Però quan l'ambició i l'amor xoquen amb la dura realitat, ell s'ha d'enfrontar a la veritable naturalesa de la seva relació.

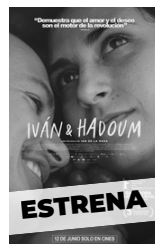


ELEONORA DUSE, LA DIVINA

Pietro Marcello (Itàlia, 2025) | 125' | DOE | VOSE | +12 sala 5

divendres i diumenge: 17.00 h VOSE
dissabte, dilluns i dimecres: 17.00 h DOE

La llegendària diva italiana del teatre Eleonora Duse, que va viure entre el 1858 i el 1924, va ser considerada per molts la millor actriu de la seva època. Ara la seva carrera està acabada.



IVÁN & HADOU M

Ian de la Rosa (Espanya..., 2025) | 101' | VOE | +12 sala 4

divendres: 21.30 h
dissabte, diumenge, dilluns i dimecres: 19.45 h

L'Iván s'enamora de la Hadoum, una nova companya, a l'hivernacle d'Almeria on treballen tots dos. Tanmateix, el seu anhelat ascens laboral interferirà en la seva relació, forçant-lo a decidir quin tipus de persona vol ser.



LA MEMÒRIA DE LES PAPALLONES

Marta Viña Berbis (Espanya, 2026) | 75' | VOC | +7 sala 4

de divendres a dilluns i dimecres: 18.10 h

La Maria, una dona adoptada que va tenir una infància difícil, aprèn a digerir les seves experiències i la realitat d'haver estat adoptada a través dels ulls de l'Anne, la seva filla adoptiva. L'Anne està passant pel mateix procés d'integració a una família que també inclou en Manel (pare) i la Gala (filla biològica).



Tel. 93 666 18 59 - cinebaix@cinebaix.com

www.cinebaix.cat

Del divendres 19 al dilluns 22 i el DIMECRES 24 de juny de 2026



TOY STORY 5

M. Harris, A. Stanton (EUA, 2026) | 101' | DOC | TP sales 1 i 6

de divendres a dilluns i dimecres:
17.00 h s.1 - 19.15 h s.1 - 21.15 h s.6

Un grup de joguines s'enfronta a un nou repte quan la tecnologia moderna amenaça les formes tradicionals de jugar. La convivència amb els dispositius electrònics provoca conflictes inesperats i les joguines han d'intentar adaptar-se a un món en què les pantalles dominen l'atenció infantil.



VIVA

Aina Clotet (Espanya, 2026) | 113' | VOC | +16 sales 1 i 2

de divendres a dilluns i dimecres:
16.30 h s.2 - 18.45 h s.2 - 21.15 h s.1

Després de superar un càncer de pit, la Nora experimenta la necessitat de tornar a sentir-se viva i entra en una espiral frenètica d'activitat. Això la du a embrancar-se en reptes professionals que la superen, a dinamitar el projecte de família amb la seva parella de tota la vida i a iniciar una nova relació amb un home més jove.



UEERCINEMA PALESTINE NO PRIDE in GENOCIDE

versió: VOSC
durada: 75 minuts
sessió gratuïta

divendres: 19.45 h

Programa que pretén impulsar les veus de cineastes queers àrabs i palestines que s'han compromès a no projectar al TLVFest, un festival patrocinat pel govern israelià.

És una iniciativa internacional de solidaritat, impulsada per la Campanya Palestina pel Boicot Acadèmic i Cultural a Israel.

DOC: doblada en català DOE: doblada en espanyol VOC: versió original en català VOE: versió original en espanyol
VOSC: versió original subtítulada en català VOSE: versió original subtítulada en espanyol



SOLOMAMMA

Janicke Askevold (Noruega, 2025) | 99' | DOE | VOSE | +12 sales 4 i 5

divendres: 19.15 h s.5 VOSE
dissabte i dilluns: 19.15 h DOE s.5 - 21.40 h VOSE s.4
diumenge i dimecres: 19.15 h VOSE s.5 - 21.40 h DOE s.4

A *Solomamma*, l'Edith és una periodista de quaranta anys que ha decidit ser mare soltera mitjançant un procés de donació d'esperma. Tanmateix, els desafiaments de la cria en solitari resulten més complicats del que s'imaginava i les pors comencen a apoderar-se d'ella...



BACKROOMS

Kane Parsons (EUA, 2026) | 110' | DOE | VOSE | +16 sala 3

divendres, diumenge i dimecres: 21.00 h VOSE
dissabte i dilluns: 21.00 h DOE

Una porta estranya apareix al soterrani d'una exposició de mobles. Quan el pacient d'una terapeuta desapareix en una dimensió més enllà de la realitat, ella s'haurà d'endinsar en allò desconegut per intentar salvar-lo... Adaptació d'un curtmetratge del mateix Kane Parsons.



LA LUZ

Fernando Franco (Espanya, 2026) | 120' | VOE | +16 sala 6

de divendres a dilluns i dimecres: 19.00 h

El Manuel, un sacerdot molt apreciat a la seva parròquia, és a punt de penjar els hàbits i començar una nova vida. No obstant això, quan el seu passat amenaça de sortir a la llum, es veurà obligat a afrontar el pes de les seves pròpies accions...



EL DÍA DE LA REVELACIÓN

Steven Spielberg (EUA, 2026) | 150' | DOE | VOSE | +12 sales 2 i 3

divendres, diumenge i dimecres:
18.15 h VOSE s.3 - 20.45 h DOE s.2
dissabte i dilluns:
18.15 h DOE s.3 - 20.45 h VOSE s.2

Si descobríssis que no estem sols, si algú t'obrirà els ulls i t'ho demostrés, t'espantaries? Aquest estiu, la veritat serà revelada a set mil milions de persones. Arriba... el dia de la revelació.