



TAFITI I ELS SEUS AMICS

Nina Wels, Timo Berg (Alemanya, 2025) | 81' | DOC | TP sala 3

de divendres a diumenge: **17.00 h**

La Tafiti, una jove suricata, coneix en Pelut, un porc salvatge. D'entrada, no vol saber-ne res i rebutja la seva amistat. Però quan el seu avi és mossegat per una serp verinosa, la Tafiti emprèn un viatge per trobar la flor que el pot curar, i en Pelut tindrà l'oportunitat de demostrar-li que les aventures sempre són millors amb amics.



LA GRAN FESTA DEL BOSC

Sessió de curtmetratges | 54' | DOC | TP sala 4

de divendres a diumenge: **16.30 h**

La Betty O'Barley i en Harry O'Hay són dos espantaocells que cada dia allunyen els corbs que s'acosten a la seva collita. Comparteixen tant de temps i són tan feliços junts, que decideixen organitzar una gran festa per celebrar el seu afecte i amor...



HOPPERS

Daniel Chong (EUA, 2026) | 105' | DOC | TP sales 1,6 i 3

de divendres a diumenge: **16.45 h s.1 - 18.45 h s.6**
dilluns: **17.00 h s.3**

La Mabel, una jove apassionada pels animals, utilitza una tecnologia pionera que li permet traslladar la seva consciència a un castor robòtic. D'aquesta manera, pot infiltrar-se entre la fauna salvatge i moure's pel bosc com si fos un animal més.



BALANDRAU, VENT SALVATGE

Fernando Trullols (Espanya, 2026) | 116' | VOC | +12 sala 5

de divendres a dilluns: **18.45 h**

El 30 de desembre del 2000, un grup d'amics inicia una ascensió al Balandrau. La muntanya es converteix en un escenari de supervivència desesperada i una tempesta desencadena una de les pitjors tragèdies dels Pirineus.



En conveni amb:



Ajuntament de
Sant Feliu
de Llobregat



EUROPEAN
CINEMAS
Creative Europe MEDIA



ELEGIR MI VIDA

Amélie Bonnin (França, 2025) | 94' | VOSC | DOE | PQ sala 5

divendres i dilluns: **17.00 h DOE**
dissabte i diumenge: **17.00 h VOSC**

La Cécile està a punt de complir el seu somni d'obrir el seu propi restaurant, quan el seu pare pateix un infart i ha de tornar al seu petit poble natal, lluny de la bulliciosa vida parisenca. Allà, hi ha un retrobament inesperat amb el seu amor de l'adolescència...



UNA HIJA EN TOKIO

Guillaume Senez (Bèlgica..., 2024) | 98' | DOE | VOSE | +7 sales 1 i 4

divendres i diumenge: **19.40 h VOSE s.4**
dissabte: **19.40 h DOE s.4**
dilluns: **17.15 h VOSE s.1 - 19.40 h DOE s.4**

Cada dia, el Jay conduïx el seu taxi per Tòquio a la recerca de la seva filla, la Lily. Separat des de fa nou anys, mai no ha pogut aconseguir-ne la custòdia. Just quan ha perdut l'esperança de tornar-la a veure i està a punt de tornar a França, la Lily puja al seu taxi... però no el reconeix.



EL ARQUITECTO

S. Demoustier (França..., 2025) | 107' | DOE | VOSC | +12 sales 2 i 3

divendres i dissabte: **21.40 h VOSC s.2**
diumenge: **21.15 h DOE s.2**
dilluns: **19.00 h VOSC s.3 - 21.15 h DOE s.2**

1983. El nou govern francès convoca el concurs d'arquitectura més gran de la història. Cobejat per tots els grans estudis internacionals, el guanyador és un desconegut: Johan Otto von Spreckelsen, professor d'arquitectura que només havia construït quatre edificis: casa seva i tres petites capelles...



EL TESTAMENTO DE ANN LEE

M. Fastvold (Regne Unit..., 2025) | 136' | DOE | +16 sales 5 i 6

de divendres a dilluns: **16.15 h s.6 - 21.00 h s.5**

Inspirada en fets reals, se centra en la líder religiosa Ann Lee, fundadora del Moviment Shaker a finals de la dècada del 1770, va arribar a construir una de les societats utòpiques més grans de la història dels Estats Units. Els seguidors de Lee la consideraven el Jesucrist femení, i els seus fidels li resaven cantant i ballant.



OSCARS A CINEBAIX



UNA BATALLA TRAS OTRA

161 min | +16 sala 2

divendres: **18.45 h VOSE**
dissabte: **18.45 h DOE**

millor pel·lícula



VALOR SENTIMENTAL

133 min | +12 sala 2

diumenge: **18.45 h VOSC**
dilluns: **18.45 h DOE**

millor pel·lícula internacional



AMARGA NAVIDAD

Pedro Almodóvar (Espanya, 2026) | 110' | VOE | +12 sales 1 i 2

de divendres a dilluns:
16.15 h s.2 - 19.00 h s.1 - 21.15 h s.1

L'Elsa és una directora de publicitat, la seva mare mor durant un llarg pont del mes de desembre. Troba refugi a la feina, encara que és més aviat una fugida cap endavant. Treballa sense parar i, sense adonar-se'n, no es concedeix el temps necessari per guardar el dol per l'absència materna. Fins que una crisi de pànic l'obliga a aturar-se i imposar-se un descans.

YOUR NAME.

Makoto Shinkai (Japó, 2016) | 102' | DOC | VOSE | TP sala 3

divendres i diumenge: **19.00 h DOC**
dissabte: **19.00 h VOSE**

El Taki i la Mitsuha un dia descobreixen que durant el son els seus cossos s'intercanvien, i comencen a comunicar-se per mitjà de notes. A mesura que aconsegueixen superar feixugament un repte darrere l'altre, es va creant entre tots dos un vincle que a poc a poc es converteix en alguna cosa més romàntica.



DOC: doblada en català DOE: doblada en espanyol VOC: versió original en català VOE: versió original en espanyol
VOSC: versió original subtitulada en català VOSE: versió original subtitulada en espanyol



ÁGUILAS DE EL CAIRO

Tarik Saleh (Suècia, 2025) | 128' | VOSE | DOE | +16 sala 3

divendres i dilluns: **21.00 h VOSE**
dissabte i diumenge: **21.00 h DOE**

George Fahmy, l'actor més estimat d'Egipte, es veu pressionat a protagonitzar una pel·lícula, paper que serà la porta que el farà entrar al selecte grup de les persones més poderoses del país...



LA HIJA PEQUEÑA

Hafsia Herzi (França..., 2025) | 106' | DOE | VOSE | +12 sala 4

divendres: **17.45 h DOE - dissabte: 17.45 h VOSE**
diumenge: **21.30 h VOSE - dilluns: 21.30 h DOE**

La Fàtima, és la petita de tres germanes. En començar la seva vida com a dona adulta, s'enfronta a un dilema punyent: Com mantenir-se fidel a un mateix quan reconciliar diferents aspectes de la pròpia identitat sembla impossible?



NO TE QUEDA OTRA

Jean-Pierre Améris (França, 2025) | 90' | DOE | VOSE | +12 sala 4

divendres: **21.30 h DOE - dissabte: 21.30 h VOSE**
diumenge: **18.00 h DOE**
dilluns: **16.15 h DOE - 18.00 h VOSE**

En un tren a Ginebra, la Victoire,, es creua amb Antoine Toussaint, el seu ídol, una gran estrella de la canço francesa. Entre ell, que vol posar fi a la seva vida, i ella, desbordant d'energia, la trobada serà explosiva...



EL ÚLTIMO VIKINGO

Anders T. Jensen (Dinamarca, 2025) | 116' | DOE | VOSC | +16 sala 6

divendres: **21.00 h DOE**
dissabte i diumenge: **21.00 h VOSC**
dilluns: **18.45 h DOE - 21.00 h VOSC**

L'Anker surt de la presó després de complir una condemna de quinze anys per robatori. Els diners de l'atracament van ser enterrats pel seu germà Manfred. Només ell sap on són. Malauradament, des de llavors en Manfred ha desenvolupat un trastorn mental que li ha fet oblidar ho tot....