

LOS LEGENDARIOS

Guillaume Lvernel (França, 2026) | 92' | DOE | +7 sala 3

de divendres a dilluns: 16.45 h

Els Llegendaris, intrèpids aventurers, eren els herois més grans de la seva època. Però, arran d'una terrible maledicció, s'han tornat a convertir en... nens de 10 anys! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy i Razzia uniran els seus poders per derrotar el bruixot Darkhell i alliberar el seu planeta de la infància eterna...

MARY ANNING I LA PLATJA DELS DINOSAURES

Marcel Barelli sala 5
(Suïssa, 2025)
| 74' | DOC | TP

de divendres a dilluns:
16.15 h



LES OVELLES DETECTIVES

Kyle Balda sala 3
(Regne Unit, 2026)
| 109' | DOC | +7

de divendres a dilluns:
16.45 h

MICHAEL

Antoine Fuqua (EUA, 2026) | 127' | DOE | +12 sala 6

divendres i diumenge: 21.00 h
dissabte i dilluns: 18.45 h

Mostra el viatge de Michael Jackson més enllà de la música, des del descobriment del seu extraordinari talent com a líder dels Jackson Five fins a convertir-se en una visionària estrella...

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES

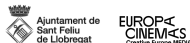
Peter Jackson (EUA, 2002) | 227' | DOE | VOSE | +12 sala 1

divendres i diumenge: 19.00 h DOE
dissabte i dilluns: 19.00 h VOSE

Després de la dissolució de la Companyia de l'Anell, en Frodo i el seu fidel amic Sam es dirigeixen cap a Mórdor per destruir l'Anell Únic i acabar amb el poder d'en Sauron, però els segueix un sinistre personatge anomenat Gollum...



En conveni amb:



CINEBÀIX
cinema associatiu

Tel. 93 666 18 59 - cinebàix@cinebàix.com

www.cinebàix.cat

Del divendres 22 al dilluns 25 de maig de 2026

DOS DÍAS

Gonzaga Manso (Espanya, 2026) | 88' | VOSE | +12 sala 2

de divendres a dilluns: 18.00 h

Jose Antonio té 89 anys i està perdent la memòria, però es resisteix a dependre dels altres i deixar de fer el que ha fet tota la vida. Encara que la seva família li ho prohibeix, convenç el seu amic Mindo, que fa anys que no veu, per sortir a pescar amb la barca...



UN MÓN FRÀGIL I MERAVELLÓS

Cyril Aris (Alemanya, 2026) | 110' | DOC | VOSE | +12 sala 4

divendres i diumenge: 18.45 h DOC
dissabte i dilluns: 18.45 h VOSE

Des de ben petits, el Nino i la Yasmina han sentit una atracció irresistible que els ha unit al llarg dels anys. Però ara s'enfronten a una elecció impossible entre l'amor i la supervivència i hauran de decidir si s'atreixeixen a formar una família i a trobar un camí cap a la felicitat sense sortir del seu país: el Líban...



THE MANDALORIAN AND GROGU

John Favreau (EUA, 2026) | 132' | DOE | VOSE | +12 sales 1 i 3

de divendres a dilluns:
16.30 h s.1 DOE - 18.30 h s.3 DOE - 21.00 h s.3 VOSE

Continuació de la sèrie *The Mandalorian* en forma de pel·lícula. L'Imperi ha caigut i els senyors de la guerra imperials continuen dispersos per tota la galàxia. Mentre la incipient Nova República treballa per protegir tot pel que va lluitar la Rebel·lió, ha reclutat l'ajuda del llegendari caça-recompenses mandalorià Din Djarin i el seu jove aprenent Groggu.



DOC: doblada en català DOE: doblada en espanyol VOC: versió original en català VOE: versió original en espanyol
VOSE: versió original subtítulada en català VOSE: versió original subtítulada en espanyol



TRES MUJERES

Leyla Bouzid (França, 2025) | 112' | VOSE | +12 sala 5

de divendres a dilluns: 19.40 h

La Lilia es retroba amb una família que no sap res sobre la seva vida a París, especialment sobre l'amorosa. Decidida a desentranar el misteri que envolta la sobtada mort del seu oncle, la Lilia s'enfronta a secrets familiars en una casa on tres generacions de dones cohabitaven entre silencis i tradicions.

COWGIRL

Cristina F. Pintado, M. Llorens (Espanya, 2025) | 109' | VOC | +12 sala 5

de divendres a dilluns: 17.40 h

L'Empar, una granjera de 60 anys, necessita que la seva vaca Tona quedi prenyada per mantenir la seva granja. Després de diversos intents fallits, demana ajuda al Bernat, el propietari de la granja més gran de la zona. Quan la Tona queda prenyada, el veterinari adverteix que la gestació és de risc...

HUGO 24

Luc Knowles (Espanya, 2026) | 91' | VOE | +16 sala 2

de divendres a dilluns: 21.30 h

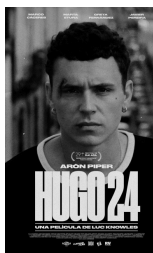
L'Hugo té 23 anys i encara no ha madurat. La vigília del seu 24è aniversari s'enfronta a la vida adulta: no té feina, però acudeix a una entrevista en una immobiliària, una feina somiada que li permetria portar un vestit d'home, cosa que li recorda al seu pare absent...

UN HIJO

Nacho La Casa (Espanya..., 2026) | 94' | VOE | +12 sala 4

de divendres a dilluns: 17.00 h

La María, una psicòloga escolar sense experiència, intueix que, després de l'aparent felicitat d'un nen de 8 anys nouvingut a l'escola, s'hi amaga un secret de conseqüències imprevisibles. Per esbrinar-ho haurà de desxifrar allò que la ment del Guille tradueix en dibuixos i, a més, vencer la intransigència del seu pare.



LA NOIA DEL COR

Urška Djukić (Eslovènia, 2025) | 90' | VOSE | +12 sala 5

de divendres a dilluns: 21.45 h

La Lucija, una noia introvertida de 16 anys, s'incorpora al cor femení del seu col·legi catòlic, on fa amistat amb l'Ana-Marija, una alumna molt popular i segura d'ella mateixa. Durant un retir de cap de setmana en un convent rural, l'interès de la Lucija per un atractiu obrer d'ulls foscos posarà a prova la seva amistat amb l'Ana-Marija...



PIZZA MOVIES

Carlo Padial (Espanya, 2026) | 87' | VOE | TP sala 2

de divendres a dilluns: 16.15 h - 19.45 h

Una periodista cultural i crítica de cinema en crisi convenç el seu marit de deixar-ho tot i muntar un negoci, però no un qualsevol: una pizzeria amb temàtica de cinema.

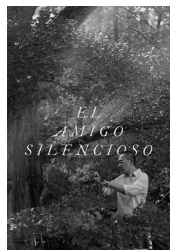


EL DIABLO VISTE DE PRADA 2

David Frankel (EUA, 2026) | 120' | DOE | +7 sala 6

divendres i diumenge: 18.45 h
dissabte i dilluns: 21.00 h

Segueix la lluita de Miranda Priestly contra Emily Charlton, la seva exassistenta convertida en executiva rival, mentre competeixen pels ingressos per publicitat enmig de la decadència dels mitjans impresos...



EL AMIGO SILENCIOSO

Ildikó Enyedi (Hongria, 2025) | 147' | VOSE | +12 sala 4

de divendres a dilluns: 20.45 h

Al cor d'un jardí botànic en una ciutat medieval d'Alemanya s'alça un ginkgo majestuós, un arbre mil·lenari que suscita l'atenció de tres persones al llarg de més de 100 anys: un neurocientífic de Hong Kong, una jove que observa un gerani i una estudiant a les aïlors del segle XX que se submergeix en els misteris de la fotografia.