



El vaixell de l'amor

Títol original: *La petite vadrouille* **Direcció i guió:** Bruno Podalydès **País:** França
Durada: 97 min **Any:** 2024 **Gènere:** Comèdia romàntica **Interpretació:** Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès, Bruno Podalydès, Florence Muller...
Fotografia: Patrick Blossier **Distribuïdora:** Adso Films **Estrena a Espanya:** 17/07/2024

Apta per a tots els públics

Doblada en català / Versió original en francès, amb subtítols en català

SINOPSI

La Justine, el seu marit i el cercle d'amics troben una solució als problemes de diners: organitzaran un fals creuer romàntic per al Franck, un ric inversor entestat a seduir. Només hi ha un problema: és a la Justine a qui el Franck proposa aquest cap de setmana d'enamorats... (Adso Films)

SOBRE LA PEL·LÍCULA

La nova pel·lícula de **Bruno Podalydès** és la comèdia estiuenca d'èxit a França. Protagonitzen aquesta comèdia romàntica el mateix director amb el seu germà, el també actor i guionista, **Denis Podalydès** (*Fantasias de un escritor*), **Sandrine Kiberlain** (*Crónica de un amor efímero*) i **Daniel Auteuil** (*La belle époque*).

Sobre l'origen de la pel·lícula, Podalydès comenta:

És un projecte que tinc en ment des del 2003, quan vaig començar a fer petits creuers fluvials amb la meva família. M'encantava aquest tipus de vacances. A poc a poc, vaig anar descobrint multitud de canals -és extremadament fàcil viatjar amb vaixell des del sud de França fins a Alemanya i fins i tot més enllà, tal és la riquesa de la xarxa de canals.

Però per a aquest tipus de viatge es necessita una relació tranquil·la amb el temps. Somiava amb una història que pogués desenvolupar-se amb aquest ritme i en aquest entorn. Aleshores va arribar la història d'aquest creuer, el seu efecte troupe m'atreia. El meu amor, sens dubte, per To Be or Not To Be, d'Ernst Lubitsch, que he vist una vegada i una altra i que tant em va impactar..."

Adso Films

LA PREMSA N'HA DIT

"Viatge poètic i molt divertit." - **** LE PARISIEN

"Com a capità d'un vaixell, Bruno Podalydès porta el bell repartiment en una escapada poètica. Una pel·lícula amable en forma d'himne a l'alegria." - **** LE FIGARO

"Enmig d'un repartiment exquisit, fidel majoritàriament al director, la inesperada presència i interpretació de Daniel Auteuil és la millor sorpresa" - **** TÉLÉRAMA

"Sàtira social irresistiblement simpàtica" - *** LIBÉRATION

"Inventiva i optimista, aquesta comèdia estiuenca combina hàbilment una superfície desenfadada amb una reflexió viva sobre l'augment de les desigualtats, el desig de propietat i el pas del testimoni entre generacions." - **** BANDE À PART

"Aquesta comèdia d'estafes és un festival de malentesos i suaus entremaliadures, orquestrat amb una delicadesa i un sentit del ritme que mai fallen" - ***** OUEST FRANCE