

TURANDOT

Giacomo Puccini

ÓPERA ESTATAL DE VIENA

Duración: 142min.

Cantada en italiano - Subt. Castellano

Año de grabación: 2023

La celebración del centenario del estreno de Turandot se ha convertido en un acontecimiento de referencia para los amantes de la ópera. Más allá de su célebre aria "Nessun dorma", la obra maestra final de Puccini se revela como un espectáculo total, cargado de simbolismo y de una teatralidad moderna que sigue conmoviendo un siglo después de su estreno.

La dirección escénica de Claus Guth profundiza en la dimensión humana de la Princesa Turandot, mostrando su fragilidad detrás de la máscara de frialdad, mientras la escenografía aporta un trasfondo inquietante y contemporáneo al relato.

Con un reparto encabezado por Asmik Grigorian y Jonas Kaufmann, la producción combina excelencia vocal e intensidad dramática, subrayada por una dirección musical que realza tanto la monumentalidad de los coros como la intimidad de las arias más conmovedoras.

Director de escena

Claus Guth

Escenografía

Etienne Pluss

Vestuario

Ursula Kudrna

Coreografía

Teresa Rotemberg

Director Musical

Marco Armiliato

Orquesta de la

Wiener Staatsoper

Reparto

Turandot

Asmik Grigorian

Calaf

Jonas Kaufmann

Liù

Kristina Mkhitarian

Timur

Dan Paul Dumitrescu

Altoum

Jörg Schneider

Mandarin

Attila Mokus

